

ÉPREUVE : HISTOIRE DES ARTS – DNB

| | | | |
|----------|--|---------|------------|
| Candidat | | JURY n° | /40 |
|----------|--|---------|------------|

Capacité à identifier l'œuvre d'art

| | | |
|--|--------------------------------------|-------------|
| | Présentation de l'œuvre | / 10 |
| | Contexte historique et géographique | |
| | Appartenance à un courant artistique | |

Capacité à questionner l'œuvre en lien avec la problématique

| | | |
|--|--|-------------|
| | Présenter les connaissances sur l'œuvre | / 14 |
| | Utiliser un vocabulaire spécifique | |
| | Formuler un point de vue personnel | |
| | Mise en relation avec d'autres œuvres. Justifier | |

Capacité à présenter un oral de qualité

| | | |
|--|---|-------------|
| | Posture face au jury, regarder l'auditoire | / 16 |
| | Structurer sa présentation | |
| | Voix, claire et posée, rythme d'élocution correct | |
| | Capacité d'adapter ses réponses aux questions du jury | |
| | Gérer le temps de l'exposé | |

Bonus (diaporama)

/3